

Escola de Mestres *Espanhol*

Exames Supletivos – Nível Médio
Rio de Janeiro e Minas Gerais (Juiz de Fora)

(0xx21) 2549-0678

<http://www.escolademestres.com>

É proibida a reprodução por qualquer meio deste trabalho sem prévia autorização dos autores. Se você não comprou este CD diretamente conosco e deseja saber se este CD é **PIRATA** ou, caso saiba que este CD é **PIRATA**, deseja comunicar-nos este fato, escreva para admin@escolademestres.com (pode ser um e-mail anônimo – não iremos rastrear). Em qualquer caso, agradeceremos a colaboração.

Escola de Mestres

*Cursos preparatórios em sistema de aulas quase particulares - grupos de no máximo 5 alunos. Material didático especialmente formatado para o supletivando. Os alunos **efetivamente** terminam o curso em um período médio de 8 meses (podendo este tempo cair para 6, 4 ou 3 meses, dependendo do nível escolar onde ele parou).*

Estamos em contato com as principais bancas de exames localizadas próximo ao Rio de Janeiro ou ao local onde você mora. Você pode fazer por procuração sua inscrição e receber seus certificados através dos nossos serviços, só necessitando se deslocar para fazer as provas.

Se desejar, pode continuar seus estudos fazendo um pré-vestibular, ou um pré-técnico, por exemplo. Aqui você tem a garantia de estar entre pessoas que realmente se preocupam com você...

Ligue P 0xx21 2549-0678

admin@escolademestres.com Ü Escreva

Visite P <http://escolademestres.com/supletivo>

**Siqueira Campos 43/515 Ü Decida
Copacabana - RJ**

Índice

<i>Resumo teórico da matéria básica de 2º grau</i>	➔	<i>pág 1</i>
<i>Exame do Rio de Janeiro, primeiro semestre julho 1994</i>	➔	<i>pág 15</i>
<i>Resolução</i>	➔	<i>pág 21</i>
<i>Exame do Rio de Janeiro, segundo semestre de 1994</i>	➔	<i>pág 22</i>
<i>Resolução</i>	➔	<i>pág 28</i>
<i>Exame de Juiz de Fora de 1994</i>	➔	<i>pág 29</i>
<i>Resolução</i>	➔	<i>pág 36</i>
<i>Exame de Juiz de Fora de 1999</i>	➔	<i>pág 38</i>
<i>Resolução</i>	➔	<i>pág 44</i>

Todas as provas resolvidas e transcritas são relativas ao conteúdo e aos exames de suplência no nível do 2º grau.

Informações sobre as provas poderão ser obtidas pelo telefone:

0xx21 2549-0678.

Temos cursos preparatórios para as provas!

De qualquer forma,

Boa Sorte!

1- BREVE HISTÓRICO DO IDIOMA:

En la segunda mitad del siglo XV, España se dividía en varios reinos que hablaban dialectos oriundos del latín vulgar traído a la Península Ibérica.

Com el matrimonio de Don Fernando de Aragón y Doña Isabel de Castilla, hubo la unificación de esos dos reinos y en seguida la unificación de España como es hoy. Por motivos políticos y literarios, el castellano se tornó la lengua oficial del nuevo país. Todavía, también se hablan en España otras lenguas: el gallego, el vascuense y el catalán; y algunos dialectos, como: el andaluz, el mallorquín, el bable o asturiano, el leonés, el murciano ...

El idioma español o castellano hoy es hablado también en los países de América Latina que fueron colonias españolas.

2- REGRAS DE ACENTUAÇÃO:

Por acentuação tónica as palavras se dividem em:

AGUDAS(óxítonas): **amar**, **alelÍ**, **compás**, **papel**...

GRAVES o LLANAS(paróxítonas): **libro**, **silla**, **lápiz**, **árbol**, **azúcar**,..

ESDRÚJULAS(proparóxítonas): **gramática**, **América**, **último**,..

SOBRESDRUJÚLAS(sem equivalente no português): **dígamel**o, **categoríc**amente,...

São acentuadas:

- 1- As palavras **agudas** terminadas em vogal ou em consoante N ou S.
- 2- As palavras **graves o llanas** terminadas em consoante que não seja N ou S.
- 3- Todas as palavras **esdrújulas o sobresdrújulas**.

Casos Especiais:

- 1- Separar vogais que formam ditongo.
Ex: **acentúe**, **río**, **oído**, **raíz**, **búho**,..
No caso de **ui** só se acentua a letra **i** de acordo com as regras gerais.
- 2- Nas palavras que mudam de classe gramatical.
Exemplos: **el** artigo, de **él** pronome; **mi** adjetivo possessivo de **mí** pronome pessoal,...
- 3- **Obs:** Os monossílabos, geralmente, não são acentuados.
Ex: **Dios**, **pie**, **cien**, **Juan**, **sin**, **fe**, **por**,...

Monossílabos que têm acento para diferenciarem-se de seus homônimos:

Té subst. chá, de **te** pronome te;

él pronome ele de **el** artigo o;

tú pronome tu, você de **tu** adjetivo possessivo teu, tua;

mí pronome mim de **mi** adjetivo possessivo meu, minha;

sí pronome si de **si** nota musical;

sí advérbio sim de **si** conjunção se;

más advérbio mais de **mas** conjunção;

sé de verbo sei, de **se** pronome se;

dé do verbo dê de **de** preposição;

qué, **quién** e **cuál** pronomes interrogativos ou exclamativos de **que**, **quien** e **cual** pronomes relativos.

Obs: A conjunção **o** só recebe acento quando está entre cifras. Ex: 5 ó 9.

Este arquivo é só uma amostra de como são as
nossas apostilas.

Para ter acesso às páginas que contêm o resto
das provas resolvidas descritas no índice, você
deverá adquirir esta apostila
em **CDROOM** (CD com todas as apostilas).

Neste caso, vá a

<http://www.escolademestres.com/supletivo>.

<i>Pret. Pluscuamp.(1ªf)</i>	<i>Pret. Pluscuamp.(2ªf)</i>	<i>Fut. Imperfecto</i>	<i>Fut. Perfecto</i>
Hubiera partido	hubiese partido	part-iere	hubiere partido
Hubieras partido	hubieses partido	part-ieres	hubieres partido
Hubiera partido	hubiese partido	part-iere	hubiere partido
Hubiéramos partido	hubiésemos partido	part-iéremos	hubiéremos partido
Hubierais partido	hubieseis partido	part-iereis	hubiereis partido
Hubieran partido	hubiesen partido	part-ieren	hubiren partido

Alguns verbos que se conjugam assim: *escribir, subir, vivir, sufrir, residir, aburrir(se), zurcir asumir*.

VERBOS DE IRREGULARIDADE COMUM

- 1- Classe dos verbos que têm uma letra **E** na penúltima sílaba(mas não todos). Ex.: **acertar, confesar, empezar, comenzar, negar, defender, entender, atender** e muitos outros de 1ª e 2ª conjugação. Na 3ª conjugação os verbos: *cernir, discernir* e *concernir*. Esses verbos "ditongam" a **E** da penúltima sílaba em **IE**, passando essa mesma E a ser tônica, no presente do Indicativo, no presente do Subjuntivo e no Imperativo.
- 2- Classe dos verbos que têm uma **O** na penúltima sílaba(mas não todos). Ex: **contar, renovar, probar, mover, resolver, cocer, soler, oler** e outros. Nessa classe não há verbos da 3ª conjugação. Esses verbos "ditongam" a **O** da penúltima sílaba em **UE** e a letra **O** passa a ser tônica, no presente do Indicativo, presente do Subjuntivo e Imperativo.
- 3- Verbos que terminam em **acer, ecer, ocer** e **ucir**. Ex.: **nacer, agradecer, conocer, lucir, merecer** e outros. Nesses verbos acrescentamos uma **Z** antes do **C(radical)** quando esta vem antes de **A** ou **O**. Acontece na primeira pessoa do singular do presente do Indicativo e em todas as pessoas do presente do Subjuntivo e algumas do Imperativo.
- 4- Verbos que terminam em **ducir**. Ex: **conducir, reducir, producir** e outros. Irão apresentar: a mesma irregularidade que a terceira classe; trocam a **C** radical por **J** no pretérito indefinido e seus tempos derivados; as terceiras pessoas do indefinido, todas as pessoas do imperfeito e futuro do Subjuntivo perdem a letra **I** das desinências; a primeira pessoas do singular do indefinido termina por **E** e a terceira por **O** sem acento.
- 5- Verbos que terminam em **añer, añir, iñir, uñir, eller** e **ullir**. Ex.: **tañer, retiñir, gruñir, mullir** e outros. Perdem a **I** das desinências das terceiras pessoas do pretérito indefinido e seus derivados.
- 6- Verbos terminados em **ebir, edir, egir, eguir, emir, enchir, endir, estir** e **etir**. Trocam a **A** da penúltima sílaba em **I** quando a desinência começa por **O, E, A** ou por **ditongo**.
- 7- Verbos terminados em **eír** e **eñir**. Trocam a **E** da penúltima sílaba por **I** nos tempos mistos e nas 3ªs pessoas do plural dos verbos e nas 2ªs pessoas do plural, perdem a letra **I** da desinência e iniciam por ditongo.
- 8- Verbos **HERVIR** e **REHERVIR** e aqueles terminados em **entir, erir** e **ertir**. Convertem a **E** em **IE** nas pessoas em que esta E passa a ser tônica e trocam a **E** por **I** diante das desinências que começam por **A** ou **ditongo**.
- 9- Verbo **JUGAR** e os terminados em **irir**. Convertem a letra **U** e a **I** da penúltima sílaba em **eu** e **ui** respectivamente quando essas vogais são tônicas(mesmos tempos e pessoas que os verbos da 1ª e 2ª classe).
- 10- Verbos terminados em **uir**. Acrescenta-se uma **Y** depois da **U** antes das desinências que iniciam por **A, E** e **O**.
- 11- Verbos **DORMIR** e **MORIR**. "Ditongam" o **O** em **eu** quando essa O passar a ser tônica ou convertem a **O** em **U** diante das desinências que iniciem por **A** ou **ditongo**.
- 12- Verbos **VALER** e **SALIR** e seus compostos. Acrescenta-se uma **G** depois da **L** radical antes das desinências que iniciam por **A** ou **O**; trocam a **E** pelo **I** do infinitivo com radical em **D** nas pessoas do futuro imperfeito do Indicativo e do Potencial simples e perdem a **E** na 2ª pessoa do singular do Imperativo.

SUBDESARROLLO Y MODERNIDAD

Algunos críticos mexicanos emplean la palabra "subdesarrollo" para describirla situación de las artes y las letras hispanoamericanas: nuestra cultura está "subdesarrollada", la obra de fulano rompe el "subdesarrollo de la novelística nacional", etc. Creo que con esa palabra aluden a ciertas corrientes que no son de su gusto(ni del mío): nacionalismo cerrado, academismo, tradicionalismo, etc. Pero la palabra "subdesarrollo" pertenece a la economía y es un eufemismo de las Naciones Unidas para designar Las Naciones atrasadas, con un bajo nivel de vida, sin industria o con una industria incipiente. La noción de subdesarrollo es una excrecencia de la idea de progreso económico y social. Aparte de que me repugna reducir la pluralidad de civilizaciones y el destino mismo del hombre a un solo modelo - la sociedad industrial - , dudo que la relación entre prosperidad económica y excelencia artística sea la de causa y efecto. No se puede llamar "subdesarrollados" a escritores como Kavafis, Borges, Unamuno, Reyes, a pesar de la situación marginal de Grecia, España y América Latina. La prisa por "desarrollarse", por lo demás, me hace pensar en una desenfadada carrera para llegar más pronto que los otros al infierno.

Muchos pueblos y sivilizaciones se llamaron a sí mismos con el nombre de un dios, una virtud, un destino, una fraternidad: Islam, judíos, nipones, tenochcas, arios, etc. Cada uno de esos nombres es un suerte de piedra de fundación, un pacto com la permanencia. Nuestro tiempo es el único que há escogido como nombre un adjetivo vacío: moderno. Como los tiempos modernos están condenados a dejar de serlo, llamarse así equivale a no tener nombre propio.

(PAZ, Octavio. *Corriente alterna*. 10. Ed. México: siglo Veintiuno, 1991. P. 21-22)

01- Uma técnica de manipulação da linguagem amplamente utilizada por governos e instituições é o emprego de eufemismos. Segundo Octavio Paz, o vocábulo "subdesarrollo" (=subdesenvolvimento) é um eufemismo criado pela Organização das Nações Unidas com o seguinte objetivo:

- (a) dissimular melhor realidades desfavoráveis
- (b) destacar o desnível entre diferentes culturas
- (c) ocultar a riqueza de certas civilizações mais antigas
- (d) ressaltar a superioridade da civilização urbano-industrial moderna
- (e) exprimir o contraste entre atraso econômico e superioridade da produção artística

02- No modo de ver do ensaísta mexicano Octávio Paz, a relação entre prosperidade econômica e excelência artística é:

- (a) lógica
- (b) evidente
- (c) mecânica
- (d) complexa
- (e) essencial

03- Uma das palavras empregadas pelo autor com sentido depreciativo é:

- (a) "novelística" (1.4)
- (b) "economía"(1.8)
- (c) "excrecencia" (1.11)
- (d) "judíos (1.23)
- (e) "pacto"(1.24)

04- "nacionalismo cerrado" (1.6)

O antônimo do termo destacado é:

- (a) radical
- (b) abierto
- (c) estrecho
- (d) sencillo
- (e) moderado

05- A visão que o autor nos propõe acerca dos tempos modernos é:

- (a) cômica
- (b) lírica
- (c) utópica
- (d) negativa
- (e) fantástica

06- De acordo com o texto I, contrariamente às grandes civilizações do passado a civilização moderna está sob o signo da:

- (a) revolta
- (b) desordem
- (c) permanência
- (d) transitoriedade
- (e) superficialidade

07- Não existe correspondência entre verbo e substantivo na seguinte alternativa:

- (a) dudar - duda
- (b) emplear - empleo
- (c) romper - ruptura
- (d) llamar - llamada
- (e) fundir - fundación

08- "... ciertas corrientes que no son de su gusto (ni del mío)"(1.6)

A classificação gramatical correta do termo sublinhado é:

- (a) adjetivo possessivo
- (b) pronome possessivo
- (c) adjetivo relativo
- (d) pronome relativo
- (e) pronome pessoal

09- "la palabra "subdesarrollo" pertenece a la economía ..." (1.7/8).

A forma verbal correspondente no modo subjuntivo é:

- (a) pertenecer
- (b) pertenecía
- (c) pertenezca
- (d) pertenecerá
- (e) perteneciera

10- "... a pesar de la situación marginal de Grecia, España y América Latina". (l. 17/18)
A locução sublinhada deve ser classificada como:

- (a) adjetiva
- (b) adverbial
- (c) pronominal
- (d) conjuntiva
- (e) prepositiva

11- "Nuestro tiempo es el único que há escogido como nombre un adjetivo vacío..." (l. 25/26).
A forma correspondente no Pretérito Indefinido é:

- (a) escogió
- (b) escogía
- (c) había escogido
- (d) habría escogido
- (e) hubiese escogido

12- "Como los tiempos modernos están condenados a dejar de serlo..." (l. 26/27)
O conectivo destacado exprime, no período em questão, a idéia de:

- (a) causa
- (b) tempo
- (c) condição
- (d) comparação
- (e) conformidade

13- A alternativa que compreenda vocábulos distintos quanto à sua base de formação é:

- (a) progreso - ingreso
- (b) causa - casualidad
- (c) nación - nacionalismo
- (d) academismo - académico
- (e) fraternal - fraternidad

14- A única palavra cujo plural não se forma mediante o acréscimo da desinência es ao singular(como se observa em "virtud - virtudes") é:

- (a) millar
- (b) cónsul
- (c) ciudad
- (d) joven
- (e) tribu

15- É possível identificar um heterossemântico na seguinte frase:

- (a) Nuestro abuelo vive como un marqués.
- (b) Tráigame un refresco de limón en un vaso.
- (c) Estabas seguro de que el negocio saldría bien.
- (d) Una amiga mía hace este mismo plato al horno.
- (e) Usted necessita estar ocupado en alguna actividad.

Texto II**VAMOS A ARREGLAR PAPELES**

EL SUFRIDO CIUDADANO: Buenos días. Prodría indicarme qué trámites debo seguir para legalizar mis documentos con el fin de que me convaliden en Estados Unidos mi título de profesor?

FUNCIONARIO: Es muy sencillo. Debe usted rellenar los impresos correspondientes, sellarlos en la ventanilla 4 y entregarlos en el registro general.

EL SUFRIDO CIUDADANO: Perdona una pregunta. Cómo consigo los impresos? Dónde está el registro? Qué...?

FUNCIONARIO: Los impresos se los proporcionará el conserje. Hay que entregarlos por triplicado. Debe adjuntar también una fotocopia del carné de identidad, una fotocopia compulsada del título académico, una instancia al Director general exponiéndole los motivos de su petición, tres fotografías tamaño carné, una partida de nacimiento...

EL SUFRIDO CIUDADANO: Por favor, dígamelo más despacio para que vaya tomando nota. Una vez realizados todos estos trámites, me convalidarán el título sin problemas?

FUNCIONARIO: No, señor. Es sencillo, pero no tanto. Cuando haya legalizado los documentos, tiene que buscar un traductor oficial que los transcriba al inglés. Después de eso, han de pasar por el Ministerio de Asuntos Exteriores.

EL SUFRIDO CIUDADANO: Pero es proceso burocrático tardará mucho tiempo y yo tengo prisa.

FUNCIONARIO: Los trámites tienen que seguir sus pasos contados. Las cosas de palacio van despacio.

(Extraído da obra de Felipe Pedraza Jiménez, Milagros Rodríguez Cáceres e Maria Salete Circamoni, Vamos a hablar: Curso de lengua española. São Paulo: Ática, 1993. V.3, p.57)

Vocabulário:

Sellar - carimbar

Conserje - zelador

Compulsada - autenticada

Instancia - requisição

Tamaño carné - tamanho 3X4

Cosas de palacio - coisas do governo

16- O tema principal do texto II é:

- (a) a complexidade da administração moderna
- (b) a importância do exercício da cidadania
- (c) o desrespeito ao direito à informação
- (d) a morosidade do processo burocrático
- (e) a renovação dos métodos burocráticos

17- Das palavras destacadas do texto, aquela cuja tradução proposta é incorreta é:

- (a) "rellenar"(1.4): preencher
- (b) "ventanilla"(1.5): guichê
- (c) "petición"(1.13): petição
- (d) "partida"(1.14): saída
- (e) "despacio"(1.15): devagar

18- Podría indicarme qué trámites debo seguir(...)? (1. 1/2)

O termo sublinhado denota nesse contexto:

- (a) certeza
- (b) permissão
- (c) segurança
- (d) capacidade
- (e) probabilidade

19- Dónde está el registro? (1.8)

O termo assinalado exprime, nesse contexto, a seguinte idéia:

- (a) tempo
- (b) situação
- (c) exclusão
- (d) finalidade
- (e) procedência

20- De acordo com a orientação do funcionário, os impressos devem ser encaminhados da seguinte maneira:

- (a) em três vias
- (b) com três selos
- (c) com três carimbos distintos
- (d) em três fotocópias registradas
- (e) com três assinaturas do requerente

21- "una vez realizados todos esos trámites..."(1.16)

A palavra sublinhada pode ser substituída, sem maior alteração do sentido, por:

- (a) préstamos
- (b) servicios
- (c) trabajos
- (d) viajes
- (e) pasos

22- De acordo com a opinião do funcionário público, a burocracia deve ser entendida como:

- (a) um mal necessário
- (b) uma estrutura arcaica
- (c) uma organização irracional
- (d) uma sistemática indispensável
- (e) um conjunto de medidas rápidas

23- A característica principal do comportamento do personagem que dialoga com o funcionário é:

- (a) mau humor
- (b) paciência
- (c) arrogância
- (d) insegurança
- (e) descortesia

24- A correspondência entre adjetivo e substantivo está ausente em:

- (a) final - fin
- (b) titular - título
- (c) oficial - oferta
- (d) sencillo - sencillez
- (e) problemático - problema

25- De acordo com o texto, o vocábulo que apresenta valor adverbial corresponde a:

- (a) "tamaño"(1.13)
- (b) "para"(1.15)
- (c) "cuando"(1.18)
- (d) "mucho"(1. 22)
- (e) "espacio"(1.25)

26- "...tiene que buscar un traductor oficial que los transcriba en inglés". (1.19/20)

Substitua o enunciado em destaque pelo pronome pessoal adequado. O resultado obtido deverá ser:

- (a) tiene que buscarlo
- (b) tiene que buscarle
- (c) tiene que le buscar
- (d) tiene que buscarlos
- (e) tiene que buscar esse

27- "Después de eso, han de pasar por el Ministerio de Asuntos Exteriores". (1.20/21)

A forma do pronome demonstrativo assinalada pode preencher corretamente a lacuna em:

- (a) ...proceso burocrático puede ser agilizado.
- (b) ...es, en nuestra opinión, un postre muy rico.
- (c) ...fue lo que ella te rogó en tu nueva oficina.
- (d) ...traductor conoce todos los problemas del inglés.
- (e) ...título de profesor le há dado mucha satisfacción.

28- "...han de pasar por el Ministerio de Asuntos Exteriores".(1.20/21)

O conectivo sublinhado exprime uma noção diversa daquela identificada no texto, na seguinte frase:

- (a) Le gusta pasear por la playa de Ipanema.
- (b) Me levantaré por la tarde, antes de las 6.
- (c) Los niños regresaron por un outro sendero.
- (d) Es un giro estupendo por la América del Sur.
- (e) El matrimonio Lopez caminaba ayer por las calles de Ouro Preto.

29- O artigo neutro lo pode preencher corretamente a lacuna da seguinte alternativa:

- (a) mejor amigo del hombre es el perro.
- (b)gran problema del país es el hambre.
- (c)peor de todo fue la muerte de Ayrton Senna.
- (d)último tren saldrá media noche o más tarde.
- (e)primer regalo había sido una foto de tu niñez.

30- A forma do artigo definido el pode proceder o seguinte substantivo:

- (a) orde
- (b) leche
- (c) sangre
- (d) lámpara
- (e) oficina

Gabarito:**Subdesenvolvimento e Modernidade**

Alguns críticos mexicanos empregam a palavra *subdesenvolvimento* para descrever a situação das artes e das letras hispano americanas: nossa cultura está subdesenvolvida, a obra de fulano rompe com o subdesenvolvimento da novelística nacional, etc. Creio que com essa palavra aludem a certas correntes que não são do seu gosto (nem do meu): nacionalismo cerrado, academismo, tradicionalismo, etc. Mas a palavra subdesenvolvimento pertence à economia e é um eufemismo das Nações Unidas para designar as nações atrasadas, com um baixo nível de vida, sem indústria ou com uma indústria incipiente. A noção de subdesenvolvimento é uma excrescência da idéia de progresso econômico e social. Aparte de que me repugna reduzir a pluralidade civilizações e o destino mesmo do homem a um único modelo - a sociedade industrial -, duvido que a relação entre prosperidade econômica e excelência artística seja a de causa e efeito. Não se pode chamar subdesenvolvidos a escritores como Kavafis, Borges, Unamuno, Reyes, apesar da situação marginal da Grécia, Espanha e América Latina. A pressa por desenvolver-se, além disso, me faz pensar numa desenfreada corrida para chegar mais rápido que os outros ao inferno.

Muitos povos ou civilizações se chamaram a si mesmos com o nome de um deus, uma virtude, um destino, uma fraternidade; Islâmicos, judeus, nipônicos, *tenochcas*, arianos, etc. Cada um desses nomes é um tipo de pedra de fundação, um pacto com a permanência. Nosso tempo é o único que há escolhido como nome um adjetivo vazio: moderno. Como os tempos modernos estão condenados a deixar de sê-lo, chamar-se assim equivale a não ter um nome próprio.

Vamos arrumar papéis

O Sofrido Cidadão: Bom dia. Poderia indicar-me quais os procedimentos que devo seguir para legalizar meus documentos para conseguir que me tornem válido em Estados Unidos meu título de professor.

O Funcionário: É muito simples. O senhor deve preencher os formulários correspondentes, carimbá-los no guichê 4 e entregá-los no registro geral.

O Sofrido Cidadão: Perdoe uma pergunta. Onde obtenho os formulários? Aonde fica o registro/Que...?

O Funcionário: Os formulários são fornecidos pelo zelador. Deve entregá-los em três vias. Deve juntar também uma fotocópia da carteira de identidade, uma fotocópia autenticada do diploma acadêmico, uma requisição ao diretor geral expondo-lhe os motivos de sua petição, três fotografias 3X4, uma certidão de nascimento...

O Sofrido Cidadão: Por favor, diga mais devagar para que eu vá tomando nota. Uma vez realizados todos esses procedimentos, me darão a validade do título sem problemas?

O Funcionário: Não, senhor. É simples, mas não tanto. Quando tenha legalizado os documentos, tem que buscar um tradutor juramentado que os transcreva em inglês. Depois disso, têm que passar pelo Ministério de Assuntos Exteriores.

O Sofrido Cidadão: Mas esse processo burocrático demorará muito tempo e eu tenho pressa.

O Funcionário: Os procedimentos têm que seguir seus passos contados. As coisas do governo andam devagar.

01- D
02- D
03- C
04- E
05- D
06- D
07- E
08- B
09- C
10- D
11- A

12- E
13- B
14- E
15- B vaso = copo.
16- D
17- D
18- D
19- E
20- A
21- E
22- D

23- D
24- C
25- D
26- A
27- C
28- B
29- C
30- A - substantivo masculino, todas as outras palavras são substantivos femininos.

Este arquivo é só uma amostra de como são as
nossas apostilas.

Para ter acesso às páginas que contêm o resto
das provas resolvidas descritas no índice, você
deverá adquirir esta apostila
em **CDROOM** (CD com todas as apostilas).

Neste caso, vá a

<http://www.escolademestres.com/supletivo>.
